

METODOLOGÍA Y CRITERIOS.

LEVANTAMIENTO GRÁFICO: METODOLOGÍA.

El trabajo de campo ha consistido en lo siguiente: hemos ido a cada cueva objeto de estudio, en **CREVILLENTE**, y tras la confección de un croquis, la hemos medido. Para ello, la tarea no ha sido fácil, debido a la irregularidad de los paramentos.

Hemos procedido a triangular, para poder así conseguir la máxima aproximación posible, compatible con la "sinuosidad" del terreno. El contenido de cada croquis era el siguiente: una planta, dos secciones verticales (una longitudinal A-A, y una transversal B-B), y la fachada (alzado, incluyendo añadidos posteriores), sin olvidar las cotas necesarias, para realizar posteriormente la **puesta a escala** (1:100), la cual se encuentra acompañada de su correspondiente ficha complementaria.

Esta **ficha tipo** intenta recoger los datos necesarios de cada vivienda, con el fin de aportar la información precisa para la mejor comprensión de la cueva estudiada, acompañada de una o varias fotografías de la misma.

A continuación, viene detallada la explicación de cada parte de la ficha tipo.

CRITERIO TOMADO EN EL RELLENADO DE FICHAS.

DATOS GENERALES.

- Localización zona: Norte, Oeste, +Oeste (= SUROESTE)
- Tipo de cueva: cueva, casa-cueva, cueva-patio delantero, cueva-patio interior.
- Ocupación: si (todo el año), no, medio año.
- Calle.
- Estado conservación: bueno (B), malo (M).
- Tiempo: < 100, >100 años.

DESCRIPCIONES FUNCIONALES.

Este apartado se refiere a la parte excavada en el terreno, no a los añadidos, excepto en el apartado "Tipo de patio".

- Habitaciones interiores: las que no poseen comunicación directa con el patio o la fachada primitiva, (sin añadidos).
- Tipo de patio: interior, delantero, no.
- Continuación entrada-frontón: si existe o no continuación de la misma bóveda entre la estancia principal (entrada), y la habitación del frontón. Se puede dar el caso de ser la misma bóveda y estar ambas estancias separadas por un tabique de fábrica de ladrillo.
- Habitación hiladora: se indica cuál es y si ha sido reducida mediante la colocación de un muro de bloques, que cumple la función de encofrado perdido con el posterior hormigonado, debido a la colocación del alcantarillado en las calles que dan a techo de cueva.

ELEMENTOS SINGULARES.

- Pozos, chimeneas, hornos, armarios excavados en el terreno.

MATERIALES.

- Pavimento: baldosín hidráulico, mortero de cemento, terraza, gres, cal, el propio terreno.
- Paramentos: cal, yeso, gotelé, recubrimiento plástico, el propio terreno, ...
- Carpintería: de madera, de aluminio.

INSTALACIONES INTERIORES.

- Agua: vista, oculta, no (no tiene).
- Luz: vista, oculta.
- Saneamiento: si, no.

OBSERVACIONES.

- Cualquier dato que sirva de ayuda para la mejor comprensión de este tipo de hábitat.

CRITERIO DE CAJETINES

(1)				ESCALA: (2)
FICHA: (3)	TIPO: (4)	NÚMERO: (5)	LOCALIZACIÓN: (6)	HOJA: (7)

EJEMPLO:

FICHA DE DATOS				ESCALA:
FICHA: 9	TIPO: CC	NÚMERO: 4/9	LOCALIZACIÓN: C/ LLORENS, 56	HOJA: 1/2

9ª ficha de 22

Casa-Cueva

4ª casa-cueva de las 9 que pertenecen a este tipo

Calle

1ª hoja de las dos que componen la ficha 9

(1) TIPO DE FICHA.

(2) ESCALA.

(3) NÚMERO DE FICHA (EN TOTAL HAY 22 FICHAS)

(4) TIPO DE CUEVA:

2.1.- C: CUEVA

2.2.- CC: CASA-CUEVA

2.3.- CPD: CUEVA-PATIO DELANTERO


2.4.- CPI: CUEVA-PATIO INTERIOR

(5) NÚMERO DE ORDEN DENTRO DEL TIPO AL QUE PERTENECEN.

(6) CALLE DONDE SE ENCUENTRA SITUADA LA CUEVA EN CREVILLENTE.

(7) NÚMERO DE HOJA EN LA CUAL NOS ENCONTRAMOS, RESPECTO DEL TOTAL DE HOJAS QUE COMPONEN LA PRESENTE FICHA.

CRITERIOS DE GROSORES

Sección terreno (mano alzada)	0.80
Corte de elementos constructivos.....	0.35
Rayado en obra de arquitectura.....	0.10
Carpintería (planta).....	0.10
Puertas o ventanas (alzados):	
Contorno exterior del marco	0.25
Contorno interior del marco	0.10
Líneas vistas detrás del plano de corte.....	0.25
Líneas de proyección de elementos situados por encima del plano de corte	0.10
Cortinas 	0.10